

Persönliche Angaben			ES	
Name	Isabella Contarini	Alter	23	
Muttersprache	Italienisch und Griechisch		3	
Facetten	Zweisprachigkeit (griechisch und italienisch)		Beruf	venezianische Patrizierin

Körperliche und geistige Verfassung						
Attribute	Wert	x5	Besonderes Merkmal	Abgeleitete Werte	Max	Aktuell
Stärke (ST)	10	50		Trefferpunkte (TP)	10	2 – 1 – 0
Konstitution (KO)	10	50		Willenskraftpunkte (WP)	11	2 – 1 – 0
Geschicklichkeit (GE)	12	60		Stabilitätspunkte (STA)	55	BG – 0
Intelligenz (IN)	14	70	scharfsinnig	Belastungsgrenze (BG)	–	44
Entschlossenheit (EN)	11	55		Stabilitätsverluste ohne weitere Folgen		
Charisma (CH)	15	75	bezaubernd	Gewalt: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abgehärtet Hilflosigkeit: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> abgehärtet		
Aussehen und körperliche Beeinträchtigungen				Motivationen und psychische Störungen		
<p>Eine attraktive Frau mit langen braunen Haaren und dunklen, klugen Augen. Sie strahlt eine außergewöhnliche Freundlichkeit aus. Ihre Kleidung ist elegant und teuer und sie trägt Schmuck (aber dezent, da auf Pilgerreise).</p> <p><input type="checkbox"/> Erste Hilfe seit letzter Verwundung erhalten.</p>				<p>Die lang ersehnte Schwangerschaft ist noch ihr Geheimnis. Große Hoffnung auf einen männlichen Erben ruht auf ihr! Dieses Kind muss unbedingt überleben und stark und kräftig sein. Ihr starker Glaube an Gott ist ihr Anker. Die Zofe Maria ist ihre enge Vertraute und kennt das Geheimnis der Schwangerschaft. Neugier und gute Beobachtung sind ihre Überlebensqualitäten.</p>		

Fertigkeiten			
<input type="checkbox"/> Anthropologie (0%)	40	<input type="checkbox"/> Heimlichkeit (10%)	60
<input type="checkbox"/> Archäologie (0%)		<input type="checkbox"/> Informatik (0%)	
<input type="checkbox"/> Artillerie (0%)		<input type="checkbox"/> Kriminologie (10%)	
<input type="checkbox"/> Athletik (30%)	40	Kunst (0%)	
<input type="checkbox"/> Buchführung (10%)	50	<input type="checkbox"/> antike Literatur	50
<input type="checkbox"/> Bürokratie (10%)	40	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/> Erste Hilfe (10%)	30	<input type="checkbox"/> Mathematik (0%)	
<input type="checkbox"/> Fahren (20%)		<input type="checkbox"/> Medizin (0%)	
<input type="checkbox"/> Forensik (0%)		<input type="checkbox"/> Militärwissen. (0%)	
Fremdsprache (0%)		<input type="checkbox"/> Nahkampfwaffen (30%)	40
<input type="checkbox"/> Latein	20	Naturwissenschaft (0%)	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/> Geschichte (0%)	40	<input type="checkbox"/>	
Handwerk (0%)		<input type="checkbox"/> Navigation (10%)	40
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> Okkultismus (10%)	30
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> Pharmazie (0%)	
<input type="checkbox"/> Psychologie (10%)	50	<input type="checkbox"/> Psychologie (10%)	50
<input type="checkbox"/> Psychotherapie (10%)		<input type="checkbox"/> Psychotherapie (10%)	
<input type="checkbox"/> Rechtswesen (0%)		<input type="checkbox"/> Rechtswesen (0%)	
<input type="checkbox"/> Reiten (10%)		<input type="checkbox"/> Reiten (10%)	
<input type="checkbox"/> Religion (10%)	40	<input type="checkbox"/> Religion (10%)	40
<input type="checkbox"/> Schusswaffen (20%)		<input type="checkbox"/> Schusswaffen (20%)	
<input type="checkbox"/> Schwimmen (20%)		<input type="checkbox"/> Schwimmen (20%)	
<input type="checkbox"/> Sprengstoffe (0%)		<input type="checkbox"/> Sprengstoffe (0%)	
Steuern (0%)		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/> Suchen (20%)	50	<input type="checkbox"/> Suchen (20%)	50
<input type="checkbox"/> Träumen		<input type="checkbox"/> Träumen	
<input type="checkbox"/> Traumlandwissen		<input type="checkbox"/> Traumlandwissen	
<input type="checkbox"/> Überlebenskunst (10%)		<input type="checkbox"/> Überlebenskunst (10%)	
<input type="checkbox"/> Überwachen (0%)		<input type="checkbox"/> Überwachen (0%)	
<input type="checkbox"/> Überzeugen (20%)	50	<input type="checkbox"/> Überzeugen (20%)	50
Unnatürliches Wissen			
<input type="checkbox"/> Verkleiden (10%)	40		
<input type="checkbox"/> Wachsamkeit (20%)	60		
<input type="checkbox"/> Waffenl. Kampf (40%)	40		
Weitere Fertigkeiten			

Spezialtraining			

Ausrüstung

Gegenstände

Wechselkleidung, Bücher, Schreibzeug, schwerer goldener Kreuzanhänger, Phiole mit Weihwasser aus der Grabeskirche in Jerusalem

Schutz

PW

Körperpanzerung reduziert den Schaden außer von gezielten Angriffen und erfolgreichen Tödlichkeitsproben.

Waffe	Fert. %	BRW	Schaden	PB	T%	TWB	MUN
Unbewaffnet	40	–	1W4-1	–	–	–	–

Bindungen

Rituale

Ehemann Nicolò Contarini	15						
Maria, ihre Zofe und enge Vertraute	15						
Eltern Isidora und Marcello Dandolo	15						

Notizen

Hintergrund und Bemerkungen

Isabella stammt aus der venezianischen Patrizierfamilie Dandolo, die eine der legendären zwölf Gründungsfamilien der Serenissima repùblica (*die durchlauchtigste Republik Venedig*) ist. Ihre Mutter stammt jedoch aus einer exilierten byzantinischen Adelsfamilie. Ihre zum Katholizismus konvertierte Mutter hat sie tief und aufrichtig gläubig erzogen. Gleichzeitig war ihren Eltern Bildung wichtig, sodass Isabella in den Genuss eines Hauslehrers kam, der ihr die Literatur der griechischen Antike nahebrachte. Ihre Mutter versorgte ihre kindliche Vorstellungskraft mit den antiken griechischen Mythen, die sie fern der Heimat gerne wieder und wieder erzählte.

Durch ihre arrangierte Heirat mit dem ehrenwerten **Nicolò Contarini** ging die Zeit jugendlichen Überschwangs zu Ende - mittlerweile ist sie die Ehefrau eines bedeutenden Diplomaten und Kaufmanns. Ihr Mann ist distanziert, aber er behandelt sie gut. Nicolò verlor seine erste Ehefrau und seinen kleinen Sohn im Kindbett. Nun ist Isabella seit drei Jahren verheiratet, jedoch blieb die Ehe bisher kinderlos, obwohl große Hoffnungen auf einen männlichen Erben auf ihr ruhen.

Das Paar hatte sich deshalb vor zwei Monaten auf eine Pilgerreise ins Heilige Land begeben, um dort um Ablass ihrer Sünden und die Erfüllung des Kinderwunsches zu bitten, während zeitgleich **Jacopo**, Nicolòs älterer Bruder, Anzeichen einer plötzlichen Erkrankung zeigte.

In Jerusalem erhielt Nicolò Nachricht vom Tod seines Bruders Jacopo und schwerer Krankheit seines Vaters - er wird bald zum Oberhaupt der Familie Contarini aufsteigen und damit einer der mächtigsten Männer Venedigs werden. Isabella hofft deshalb auf einen Sohn für ihn, denn sie ist tatsächlich **schwanger!** Ihre Blutungen sind bereits vor Wochen auf der Schifffahrt nach Jerusalem ausgeblieben. Da sie keine falschen Hoffnungen wecken wollte, hat sie Nicolò bisher noch nichts gesagt. Nur ihre enge Vertraute und **Zofe Maria** kennt das Geheimnis. Die Rückreise nach Venedig sollte nun möglichst schnell erfolgen, doch bei einem Zwischenstopp auf Rhodos wurden sie vom Auftauchen der osmanischen Flotte überrascht und sitzen nun in der belagerten Stadt fest.

Isabella glaubt, dass Nicolò etwas mit der plötzlichen Erkrankung und dem Tod seines Bruders Jacopo zu tun hatte. **Cataldo**, dem alten Leibiener ihres Mannes ist so etwas herausgerutscht und sie weiß, für seine Karriere und den Erfolg seiner Familie würde Nicolò über Leichen gehen. Einen Sündenerlass hatte er jedenfalls bitter nötig - vielleicht waren seine Sünden gar die Ursache ihrer Kinderlosigkeit?

Isabella wird alles tun, damit sie und ihr Kind überleben. Ihr starker Glaube ist dabei ihr Anker in dieser verzweiferten Situation. Ihre Zukunft hängt vor allem am Erfolg ihres Ehemanns – ihr Schweigen und ein gesundes Kind sind deshalb jetzt wichtiger denn je.